Mod. 129 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto MAZZEI LUISA *residente a* ROMA

Via Le Bruno Buozzi 59 *legale rappresentante della Ditta* ALMA FILM S.p.A. *Tel.* 803.804

con sede a ROMA *domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione*

della pellicola dal titolo: BIANCO ROSSO GIALLO ROSA (presentazione)

di nazionalità: ITALIANA *produzione:* ALMA FILM S.p.A.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 105 *accertata metri* not. definito 86

Roma, li 28 Novembre 1964 p. ALMA FILM S.p.A. L'Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI: Anita Ekberg - Bianco - Rosso - Giallo-Rosa - Bianco - Yoko Tani - Rosso - Anita Ekberg - Giallo - Claudia Giannotti - e con Agnès Spaak - Rosa - Carlo Giuffrè - Maria Grazia Buccella - Bianco - Rosso - Giallo - Rosa - Bianco Rosso Giallo Rosa - Bianco Rosso Giallo Rosa - Rosso Giallo - Bianco Rosa - Bianco Rosso Giallo Rosa - Un film di Massimo Mida - Una produzione Alma Film - prossimamente su questo schermo presentato dalla Titanus.

SCENE: Anita Ekberg arriva nell'aia - Giuffrè davanti allo specchio - Giuffrè nella corriera - Giuffrè si punta pistola tempia - Giuffrè abbracciato Ruffini mangia torta - P.P. Ekberg - Yoko Tani accende sigaretta - P.P. Ekberg - Giannotti sviene su Giuffrè - Spaak arretra davanti pistola - Giuffrè abbraccia Buccella nel latte - Giuffrè urla per doglie - Ekberg balla con Giuffrè e Dori - Giuffrè e Spaak di fronte seduti nel letto - Mosaico - Rissa taverna - Giuffrè indietreggia urlando - Dori si getta in terra - Giuffrè balza urlando - Carloni caccia Giuffrè - Giuffrè e Ekberg si baciano - Incendio Roma - Uomo avanza e ombra sulla parete - Giuffrè attende - Giuffrè, inseguito soldati, investe Cobelli - Giuffrè e Spaak in macchina - Macchina che corre - Giuffrè e Spaak in macchina - Ekberg si toglie vestaglia - Soldati romani e ribelli cacciano api - Giuffrè sulla statua.

F I N E

Direzione Generale CINEMA

La 8 sezione di revisione cinematografica revisionata la presentazione; vista la lettera della Ditta interessata con la quale si è portata a conoscenza che nel terzo episodio sono state eliminate le scene in cui i due protagonisti sono a letto quasi nudi e precisamente quando la protagonista è inquadrata di spalle e l'uomo l'accarezza;
visto che il taglio è stato effettuato;
esprime parere favorevole alla sua proiezione in pubblico, con divieto di visione per i minori degli anni 18 (diciotto) in quanto il film è stato condizionato in tal senso in base all'art. 5 legge 21-4-1962 n. 161

Giuseppe Lepore Angelo De Mattei

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. ..... dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. .....

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Bianco Rosso giallo rosa

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Vietato ai minori degli anni diciotto

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 1 DIC. 1964

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(Sen. Ing. EMILIO BATTISTA)

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

A Conti - 5-62 (8.000)

Direzione Generale CINEMA

C.C. ROMA N. 279663

ALMA FILM
S.p.A.
CAP. SOC. L. 40.000.000 INT. VERSATO
ROMA-VIALE BRUNO BUOZZI, 59
TEL. 875.388 - 803.804

Roma, 28 Novembre 1964

On.le MINISTERO DEL TURISMO
E DELLO SPETTACOLO
Dir. Gen. dello Spettacolo
Via della Ferratella, 51
R O M A

La sottoscritta MAZZEI LUISA Amministratrice Unica della Soc. ALMA FILM S.p.A. con sede sociale in Roma, Viale Bruno Buozzi 59, produttrice del film "BIANCO, ROSSO, GIALLO, ROSA", con la presente porta a conoscenza di codesto On.le Ministero di aver apportato nella copia della presentazione del film presentata in censura il seguente taglio (taglio che verrà effettuato in tutte le copie che andranno in circolazione):

- Nel terzo episodio sono state eliminate le scene in cui i due protagonisti sono a letto quasi nudi e precisamente quando la protagonista è inquadrata di spalle e l'uomo la accarezza.

Il taglio effettuato ammonta a complessivi mt. 2 e 8 cm. pari a fotogrammi 119.

Con osservanza.

ALMA FILM S.p.A.
L'Amministratore Unico

Direzione Generale Cinema

L. 200

MARCA DA BOLLO

1964

ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direz. Gen. dello Spettacolo - Cinematografia

= R O M A =

OGGETTO: Visti censura del film "BIANCO, ROSSO, GIALLO, ROSA."

La sottoscritta ALMA FILM S.p.A. con sede in Roma - Viale Bruno Buozzi 59 - rivolge domanda a codesto On.le Ministero affinchè vengano rilasciati n° 100 (cento) visti censura della Presentazione del film in oggetto.

Con osservanza.

Roma, 27 Novembre 1964

ALMA FILM S.p.A.
L'Amministratore Unico

È stata eliminata la scena in cui i due protagonisti sono a letto quasi nudi e precisamente quando la protagonista è inquadrata di spalle e l'uomo l'accarezza.

Direzione Generale CINEMA

N. 44173

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: BIANCO, ROSSO, GIALLO, ROSA"

Metraggio { dichiarato 105 / accertato 86 }

Produzione: ALMA FILM S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI: Anita Ekberg - Bianco - Rosso - Giallo - Rosa - Bianco - Yoko Tani - Rosso - Anita Ekberg - Giallo - Claudia Giannotti - e con Agnès Spaak - Rosa - Carlo Giuffrè - Maria Grazia Buccella - Bianco - Rosso - Giallo - Rosa - Bianco Rosso Giallo Rosa - Bianco Rosso Giallo Rosa - Rosso Giallo - Bianco Rosa - Bianco Rosso Giallo Rosa - Un film di Massimo Mida - Una produzione Alma Film - Prossimamente su questo schermo presentato dalla Titanus.

SCENE: Anita Ekberg arriva nell'aia - Giuffrè davanti specchio - Giuffrè nella corriera - Giuffrè si punta pistola tempia - Giuffrè abbracciato Ruffini mangia torta - P.P. Ekberg - Yoko Tani accende sigaretta - P.P. Ekberg - Giannotti sviene su Giuffrè - Spaak arretra davanti pistola - Giuffrè abbraccia Buccella nel latte - Giuffrè urla per doglie - Ekberg balla con Giuffrè e Dori - Giuffrè e Spaak di fronte seduti nel letto - Mosaico - Rissa taverna - Giuffrè indietreggia urlando - Dori si getta in terra - Giuffrè balza urlando - Carloni caccia Giuffrè - Giuffrè e Ekberg si baciano - Incendio Roma - Uomo avanza e ombra sulla parete - Giuffrè attende - Giuffrè, inseguito soldati, investe Cobelli - Giuffrè e Spaak in macchina - Macchina che corre - Giuffrè e Spaak in macchina - Ekberg si toglie vestaglia - Soldati romani e ribelli cacciano api - Giuffrè sulla statua.

F I NE

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 1 DIC. 1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) E' stata eliminata la scena in cui i due protagonisti sono a letto quasi nudi e precisamente quando la protagonista è inquadrata di spalle e l'uomo l'accarezza.

Roma, li 15 DIC. 1964

p. c. c. (Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Battista

A. Conti - 5-62 (180.000